

vagy.hu

Nem az apja




Esterházy a Béke-díj után először a könyvszemlére jött

vagy.hu | 2004.10.15.



A fotó képeslapként elküldhető: ►

kultuszműve, a Termelési kissergény huszonöt éves születésnapja jelentette, amelyet a Magvető újra kiadott.

-  Küldje el ismerősének
-  Levél a szerkesztőnek
-  Nyomtatóbarát változat

A debreceni könyvszemlén sok neves kiadó megjelent, jelentős író jóval kevesebb. Borbély Szilárd és Tar Sándor végre a helyi közönségükkel is találkozhattak, a díszvendég pedig Esterházy Péter volt, aki európai körútja után hazai körúton vesz részt (Debrecenből a Győri Könyvszalomba tart). Meghívásához nem kell aktualitás, most az alkalmat mégis egy egész író- és irodalmárnemzedék

A Debreceni Egyetem aulájában még a csillárról is lógtak az érdeklődők, akik közül sokan kíváncsiságból (nem láttak még eleven klasszikust), sokan tiszteletből érkeztek. Nagyon is elképzelhető, hogy a résztvevők nem jelentéktelen része életében nem olvasott még Esterházyt, a találkozót megelőző sajtótájékoztatón résztvevő újságírók zöme egészen biztosan nem. Annyit viszont mindenki tudhat, hogy ő ma talán legismertebb kortárs írónk – nem csupán itthon, a világban. Az Esterházy-olvasóknak is több táboruk van, akadnak, akik értik is, mások csak divatból veszik kezükbe szövegeit.

A felolvasás alaphangját Imre László irodalomtörténész adta meg, aki a mester első kritikusai (és méltatói) közé tartozik. A Termelési regény prózaújító szerepét emelte ki. Szirák Péter előadása személyes élményből táplálkozott, humoros, esterházyasra hangszerelt reflexiója üdítőnek tetszett.

Goretity József moderátor és szervező Esterházy felolvasása előtt a szerzőt a könyv apja jelzővel illette, amelyet a mester elmésen ütött el (apja ő elég gyerekeknek), majd felütötte a regényt, és olvasni kezdett. Élmény volt hallgatni. Nemcsak azért, mert az író kultusza megköveteli a hallgatást, hanem mert előadasmódja valóban magával ragadó. Talán fölösleges is kiemelni, hogy a dedikáláson kígyózó sorok vártak kézjegyére.




Csak itt, csak most

Debreceni Könyvszemle – Debreceni Egyetem diszudvara, október 13–14., szerda-csütörtök

vagy.hu | 2004.10.13. | sly



A fotó képeslapként elküldhető: ►

-  Küldje el ismerősének
-  Levél a szerkesztőnek
-  Nyomtatóbarát változat

„A könyvnek az a jó, ha olvassák... Ha szem nem olvassa, a könyv jeleiből nem lesznek fogalmak, vagyis a könyv néma” – idézik az első Debreceni Könyvszemle megálmodói Umberto Eco-tól ezt a frappáns megállapítást; amely rögtön kiegészíthető azzal, hogy az sem elég, ha csak a szem olvassa a könyvet.

Az a jó, ha az értelem olvassa. Na, de hagyjuk az efféle bölcsességeket, lényeg, hogy az őszi fesztivál méltó és legszínvonalasabb felütésének bizonyul az esemény.

Ami alatt az első helyi könyvszemlét értjük. Valóban városunkban ilyen még így és ebben a formában nem került megrendezésre, és csak remélni lehet a sikerét. Mindenesetre az, hogy díszvendégének sikerült megnyerni Esterházy Pétert, nagyszerű. Az pedig, hogy a meghívott minap vehette át Frankfurtban a német könyvszakma egyik legnagyobb elismerését, a Béke-díjat, a szervezők óriási szerencséje, hiszen az eseményt követően alighanem elsőik között itt „lép fel” egyedi írásmódjáról híres írónk.




A szerdai 10 órától kezdődő megnyitó a Talamba Ütőegyüttes koncertjével színesül, majd ezt követik déltől a kiállító könyvkiadók elsősorban legfrissebb kiadványaikat ismertető előadásai. A kétnapos könyvszemlét folyamatos ismert és ismeretlen vagy éppen szakmailag kifogásolható szerzők dedikálása kíséri. Csütörtök nagy izgalmakat tartogat Tar Sándor Az alku című novelláskötetének bemutatójával vagy éppen Szirák Péter és Imre László előadásával a huszonöt éves Esterházy-szövegről, a Termelési regényről. Ezen a napon fog többek között Borbély Szilárd debreceni költő és a populárisabb Nemere István is dedikálni. A könyvszemle programjairól részletesebben a www.konyvszemle.hu internetes oldal tájékoztat.

Végre, könyvszemle!

Méltó eseménnyel kezdődött az őszi fesztivál

vagy.hu | 2004.10.13. | sly



-  Küldje el ismerősének
-  Levél a szerkesztőnek
-  Nyomtatóbarát változat

Az előzetes várakozásoknak megfelelően jó fogadtatásra talált az első debreceni könyvszemle az egyetem főépületének aulájában. A megnyitón Imre László prorektor és Kósa Lajos mondott rövid beszédet; a könyvkiadók standjai pedig már ez idő alatt megteltek kíváncsiskodó könyvbarátokkal.

A fotó képeslapként elküldhető: 

A megnyitó előtt az egyetem aulájában a város egyik legizgalmasabb csoportja, a Talamba Utőegyüttes teremtette meg a hangulathoz jól illeszkedő feelinget. Kósa Lajos polgármester röviden felvázolta, hogy Debrecen, mint az országban a nyomtatott könyvkiadásban élen álló város jó közege az eseménynek, hiszen Huszár Gál és Méliusz Juhász Péter megteremtették ennek hagyományát. A polgármester nem titkolt szándéka, hogy a könyvszemle évente megrendezésre kerüljön. Ezt követően Imre László irodalomtörténész kifejtette, hogy a könyv, az olvasás igencsak fontos tápláléka az embernek. Mint mondta, egy ilyen jellegű eseménynek nemcsak üzleti, hanem – értelemszerűen – kulturális szándékai is vannak.

A díszudvaron, az első és második emeleten a megnyitó előtt és ideje alatt rengeteg érdeklődő volt jelen az esztétikusan elhelyezett standoknál. Első megítélésre a könyvszemle profilha a tankönyvkiadásra irányul, de természetesen a nagyobb kiadóktól kezdve – Magvető, Oxford University Press, a szegedi és a Pázmány Péter katolikus egyetem kiadója stb. – az egészen kicsikig képviseltetik magukat régebbi és újdonsült kiadványaikkal, a programokról mindeközben pedig kihangosítással tájékoztatnak.

Debrecenben régóta várt rendezvény honosítása kezdődött. A Budapesti Könyvfesztivál és a Győri Könyvszalon évek óta egyre rangosabb nívón ismétlődő eseményei után a Debreceni Könyvszemle remélhetőleg segít a városnak visszaszerezni régi, az utóbbi időben talán megkopott fényét a kultúra és a műveltség gutenbergi birodalmában.