



DTV

## "Mámorban írtam"

2004.10.22.

**A Debreceni Könyvszemle díszvendége Esterházy Péter volt. A Béke-díjas író örömmel emlékezett a 25 éves Termelési-regény megírásának körülményeire.**



A Debreceni Könyvszemlén igazi csemegével szolgáltak a szervezők a könyvbarátoknak. A szemle díszvendége Esterházy Péter volt. A Béke-díjas író a 25 éves Termelési-regény jubileumi kiadását mutatta be.

Az író szerint a Termelési-regény mondanivalója alapján véve nem változott 25 év alatt. Bizonyos szavak jelentése, hatalmi szerkezetek ma már másak, mint akkor voltak. Esterházy Péter szerint a kisregény ma már nem tiltott gondolatok fogalmaz meg.

**Esterházy Péter:** *Az ugye egy nagyon konkrét helyzetben íródott, a konkrét helyzet az volt, hogy diktatúra volt. Egy diktatúra az elég konkrét, és erre vonatkozó ezernyi utalás van. Bizonyos szavaknak a súlya vagy a nekünk a hozzájuk való viszony az megváltozott. Alapvető struktúrákról beszél, amelyek bizonyos értelemben állnak most is. Tehát például hatalmi struktúrák, vagy amikor a családról beszélünk családi struktúrák is állnak. A róla való beszédmód, az időnként mást jelent. Tehát annak a primér politikai utalásai azok nyilván nem érdekesek most.*

A Debreceni Könyvszemlén bemutatott negyedik, jubileumi kiadás különös élményt jelentett Esterházy számára. A Termelési-regény átdolgozása közben az író felelevenítette az eredeti mű születési körülményeit.



**Esterházy Péter:** *El kellett olvasnom a levonatot, rendes, fegyelmezett ember vagyok, tehát elolvasom a levonatot. És akkor nem is könyvre, hanem a megírás körülményeire emlékeztem. Arra, körülbelül másfél évig csináltam én azt és nagyon jó munka volt. Emlékeztem rá, hogy fiatal vagyok és hogy előttem az élet. Tehát egy ilyen mámorban írtam azt én. Mindennek fiatal voltam. Férjnek fiatal voltam, apának fiatal voltam, futballistának érett futballista voltam. De amúgy mindennek. Írónak is fiatal voltam. Nem éreztem, csak amit nagyon ritkán lehet, a munkának a nehezét.*



Az író a napokban vette át a német könyves szakma legnagyobb elismerését, a Béke-díjat. Esterházy Péter nem tesz különbséget díj és díj között, ez azonban mégis kiemelkedett számára a többi közül.

**Esterházy Péter:** *Az átadás körülményei annyira lenyűgözőek voltak, hazudnék ha azt mondanám, hogy nem volt rám hatással, ott ebben a P' Kircheben állni, előttem, ott van mindenki aki fontos Németországból, tehát nagyon meg volt adva a módja. Tehát, hogy volt mód és az meg volt adva.*

A Debreceni Könyvszemlén több százan voltak kíváncsiak a Termelési-regény jubileumi kiadásának felolvasására. Ennek a feladatnak maga az író tett eleget. A felolvasás után az író dedikálta könyvét. Egyelőre ezzel az élménnyel kell beérniük a könyvbarátoknak, a következő Esterházy-könyv megjelenéséig ugyanis még várni kell.

**Beszélgetésünket Esterházy Péterrel a ma (2004.10.22.) 18 órakor kezdődő Debreceni Színek című műsorunkban tekinthetik meg.**



# Eszterházy a szemlén

2004.10.14.

**Utolsó napjához érkezett a Debreceni Könyvszemle. Az első alkalommal megrendezett esemény zárónapjának díszvendége Eszterházy Péter volt.**



Az író a 25 éves Termelési regény jubileumi kiadását mutatta be és dedikálta.

Az első Debreceni Könyvszemle zárónapján is sokan ellátogattak a Debreceni Egyetem főépületébe. A 64 kiállító ezernyi könyve közül sokan nemcsak a szépirodalmi műveket keresték.

*Én például nagyon szívesen járok könyvesboltokba, és ezek most mind ide jöttek a helyünkbe, úgyhogy ezért jöttem mindenképpen. Elsősorban szakkönyveket keresek, nyelvészeti szakkönyveket – mondta el **Molnárné Nagy Ilona**.*

A szemle díszvendége a napokban Béke-díjat kapott Esterházy Péter volt. Az író egyik legolvasottabb könyve, a Termelési regény idén 25 éves, s Debrecenben mutatták be a mű negyedik kiadását. Esterházy szerint a regény mondanivalója ma már más, mint negyedszázada.



*Az ugye egy nagyon konkrét helyzetben íródott, a konkrét helyzet az volt, hogy diktatúra volt. Egy diktatúra az elég konkrét, és erre vonatkozó ezernyi utalás van. Bizonyos szavaknak a súlya vagy a nekünk a hozzájuk való viszonyunk megváltozott – magyarázta **Eszterházy Péter** író.*

A több száz érdeklődő előtt az író maga olvasott fel a Termelési regény legújabb kiadásából, majd dedikálta a könyvet az egyik kiadó standjánál. Az első Debreceni Könyvszemle ma ért véget.



# Debreceni Könyvszemle

2004.10.13.

**Hagyományteremtő szándékkal első ízben rendeznek könyvszemlét Debrecenben. A kiállításnak és vásárnak ma és holnap az egyetem díszudvara ad otthont.**



Az első Debreceni Könyvszemlén 64 kiállító vesz részt. Többségük a fővárosból, Szegedről, Miskolcra és a határon túlról érkezett. A szervezők szakmai szempontok miatt fontosnak tartották, hogy a nagy kiadók közül is jelen legyen néhány, s azok örültek is a lehetőségnek.

*A könyvszerető közönség nagyon szereti koncentráltan látni a magyar könyvkiadás termését, és ez erre egy nagyon jó alkalom - mondta el **Ujlakyné Gazdag Judit**, a Lira és Lant Rt. vezérigazgató-helyettese.*

Az egyetem díszudvarán és a kerengőben egyházi, szépirodalmi- és nyelvkönyv kiadók, illetve kereskedők, nyomdák mutatják be kínálatukat. Természetesen nem csak nézegetni, vásárolni is lehet.



*Nem csak az a cél, hogy megmutassák a kiadók a portékáikat, hanem természetesen el is szeretnék adni, mindenképpen reklámértéke is van a kiadók részére a kiállításnak - nyilatkozta **Goretity József** szakmai szervező.*

A kétnapos rendezvényen a könyvbemutatók mellett felolvasások is várják az érdeklődőket. A Debreceni Könyvszemle díszvendége Esterházy Péter lesz. Az író csütörtökön délelőtt nemcsak felolvasást tart "Termelési regény" című művéből, hanem dedikálja is alkotását, amelyet éppen negyedszázada adtak ki először.